

#### Artikel 1: Definities

1.1 In deze algemene voorwaarden wordt verstaan onder:

"opdrachtgever" degene die aan QuinQ de opdracht verstrekt tot het contracteren van één of meer artiesten voor een optreden dan wel het organiseren van een evenement dan wel aan QuinQ verzoekt ter zake een offerte cq prijsopgave uit te brengen; "overeenkomst": de overeenkomst waarbij QuinQ zich jegens de opdrachtgever verbindt te harer behoefte één of meer optredens te verzorgen van één of meer artiesten cq een evenement te organiseren op het aangegeven tijdstip en de aangegeven locatie tegen de aangegeven prijs; "artiest": degene die zich individueel of in groepsverband al dan niet als musicus cq uitvoerend kunstenaar heeft verbonden deel te nemen aan het optreden cq het evenement.

#### Artikel 2: Toepasselijkheid

- 2.1 De onderhavige algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle werkzaamheden die QuinQ ten behoeve van de opdrachtgever verricht.
- 2.2 Afwijkingen van de onderhavige algemene voorwaarden zijn alleen bindend tussen partijen indien zij expliciet en schriftelijk zijn overeengekomen.
- 2.3 De toepasselijkheid van algemene voorwaarden van de opdrachtgever wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.

#### Artikel 3: Totstandkoming overeenkomst

- 3.1 Alle aanbiedingen en offertes van QuinQ aan de opdrachtgever zijn vrijblijvend.
- 3.2 Een overeenkomst komt tussen partijen tot stand zodra de bevestiging van de opdrachtgever van de offerte cq de aanbieding door QuinQ zowel mondeling als schriftelijk zijn aanvaard.
- 3.3 Na ontvangst van de schriftelijk door QuinQ vastgelegde overeenkomst zorgt de opdrachtgever ervoor dat QuinQ binnen 7 dagen na dagtekening in het bezit komt van een door haar of namens haar ondertekend exemplaar van de overeenkomst.
- 3.4 QuinQ is gerechtigd de kosten van het vervaardigen van een offerte cq het doen van een prijsopgave bij de opdrachtgever in rekening te brengen.

#### Artikel 4: Vergunningen

- 4.1 De opdrachtgever staat ervoor in dat hij beschikt over alle in het kader van het optreden benodigde vergunningen.

#### Artikel 5: Meerwerk

- 5.1 QuinQ is gerechtigd de kosten van meerwerk cq wijzigingen in de overeenkomst bij de opdrachtgever in rekening te brengen.

#### Artikel 6: Het optreden

- 6.1 De opdrachtgever verklaart bekend te zijn met de prestaties van de artiest en het daarbij gebruikelijk door de artiest te produceren geluidsniveau.
- 6.2 QuinQ zal bevorderen dat de artiest met het ondersteunend personeel en alle zaken die voor het optreden benodigd zijn een half uur vóór aanvang gereed is.
- 6.3 De opdrachtgever draagt zorg voor de aanwezigheid van een deugdelijk podium, dat bij een open lucht-optreden deugdelijk is overdekt en voldoende beveiligde en gearde stroomvoorzieningen, als ook voor alle (bijzondere) bepalingen, zoals deze in de overeenkomst en eventuele rider(s) vermeld staan.
- 6.4 Indien de artiest over een (technische) rider beschikt, draagt QuinQ ervoor zorg dat de rider vóór het evenement aan de opdrachtgever ter hand wordt gesteld. Hetgeen daarin is vermeld is alsdan tevens bindend voor de opdrachtgever.
- 6.5 QuinQ is gerechtigd een aantal door haar aan de opdrachtgever op te geven personen bij het optreden gratis aanwezig te laten zijn.

#### Artikel 7: Prijzen

- 7.1 Alle door QuinQ gehanteerde prijzen zijn exclusief omzetbelasting, tenzij anders wordt vermeld.
- 7.2 QuinQ heeft het recht prijsverhogingen die aan haar in rekening worden gebracht door te berekenen aan de opdrachtgever.

#### Artikel 8: Betaling

- 8.1 De opdrachtgever dient de facturen van QuinQ dan wel hetgeen zij uit hoofde van ontbinding zoals omschreven in artikel 10 aan QuinQ verschuldigd is binnen veertien dagen na dagtekening integraal te voldoen zonder dat een beroep op verrekening kan worden gedaan.
- 8.2 Bij gebreke van tijdige betaling verkeert de opdrachtgever van rechtswege in verzuim, waarna de opdrachtgever de wettelijke rente per maand of gedeelte van een maand verschuldigd is over het volledige factuurbedrag. De opdrachtgever is tevens alle buitengerechtigde kosten van invordering verschuldigd. Deze kosten worden berekend overeenkomstig het incassotarif van de Nederlandse Orde van Advocaten.
- 8.3 Bovendien is de opdrachtgever aan QuinQ verschuldigd alle proceskosten en daarmee verbonden kosten van rechtskundige bijstand, waaronder begrepen niet door de rechter toegewezen bedragen, die QuinQ terzake van de uitvoering van de overeenkomst met de opdrachtgever heeft moeten maken, tenzij QuinQ als verliezende partij door de rechter volledig in de kosten wordt veroordeeld.
- 8.4 Door de opdrachtgever gedane betalingen strekken eerst tot vermindering van alle verschuldigde kosten, dan van de verschuldigde rente en vervolgens van de opeisbare facturen die het langst openstaan, zelfs al vermeldt de opdrachtgever dat de voldoening betrekking heeft op een latere factuur.
- 8.5 Indien er meerdere opdrachtgevers zijn, is iedere opdrachtgever afzonderlijk jegens QuinQ hoofdelijk voor het geheel van de verschuldigde bedragen aansprakelijk.
- 8.6 De opdrachtgever is zonder toestemming van QuinQ niet bevoegd recht-

streeks betalingen te verrichten aan de door QuinQ ingeschakelde artiesten en personen. Indien en voorzover rechtstreekse betaling plaatsvindt, is de opdrachtgever in geen geval rechtsgeldig jegens QuinQ gekwet.

8.7 QuinQ is reeds gerechtigd de opdrachtgever te verzoeken genoegzame zekerheid te stellen voor de nakoming van diens betalingsverplichtingen. De opdrachtgever is steeds gehouden de gevraagde zekerheid op eerste verzoek van QuinQ er verschaffen.

8.8 De verschuldigde BUMA/STEMRA- en/of SENA rechten komen voor rekening van de opdrachtgever die tevens voor de afdracht zorgdraagt. De opdrachtgever vrijwaart QuinQ en de door deze ingeschakelde artiesten voor hetgeen uit voormelde hoofde aan BUMA/STEMRA en/of SENA dient te worden voldaan.

#### Artikel 9: Tekortkoming/overmacht

- 9.1 Iedere tekortkoming van de zijde van de opdrachtgever geeft QuinQ het recht de uitvoering van de overeenkomst op te schorten.
- 9.2 Indien de artiest door overmacht niet in staat is op te treden op de overeengekomen plaats en tijd, zal QuinQ zo spoedig mogelijk daarvan aan de opdrachtgever mededeling doen en bevorderen dat het optreden door een gelijkwaardige artiest wordt overgenomen, tenzij de opdrachtgever vóór het geplande evenement aan QuinQ laat weten daarop geen prijs te stellen.
- 9.3 Onder overmacht wordt in ieder geval verstaan:
  - a. gewapend conflict, burgeroorlog, opstand, mobilisatie, molest, terrorisme, binnenlandse onlusten, oproer, muiterij, dag van nationale rouw, werkstaking, contingentering- of andere overheidsmaatregelen, natuurrampen en vordering zoals gedefinieerd in de tekst van het Verbond van Verzekeraars bij de Arrondissementsrechtbank te Den Haag onder nr 136/1981;
  - b. ziekte cq arbeidsongeschiktheid van de artiest;
  - c. het niet of niet tijdig voldoen aan verplichtingen door degenen van wie QuinQ voor de uitvoering van de overeenkomst afhankelijk is.
- 9.4 In geval van overmacht is QuinQ gerechtigd; hetzij de overeenkomst te ontbinden middels een eenvoudige schriftelijke mededeling aan opdrachtgever, hetzij in overleg met opdrachtgever het betreffende evenement en/of optreden naar een nieuw tijdstip of nieuwe datum te verschuiven. Voor zover hier sprake is van Meerwerk is artikel 5 van deze algemene voorwaarden van toepassing.

#### Artikel 10: Ontbinding

- 10.1 De opdrachtgever is gerechtigd de overeenkomst schriftelijk te ontbinden zonder dat zij betaling van de overeengekomen prijs kan weigeren dan wel retournering van de overeengekomen prijs kan verlangen.
- 10.2 QuinQ is te allen tijde gerechtigd in geval van overmacht als omschreven in artikel 9 de overeenkomst door een buitengerechtigde verklaring te ontbinden.
- 10.3 QuinQ is gerechtigd de overeenkomst ten minste 24 uur vóór het evenement cq het optreden te ontbinden danwel in overleg met de opdrachtgever het evenement cq het optreden te verplaatsen naar een andere datum ingeval de artiest op het tijdstip van het evenement een radio- of televisie-optreden, opname of buitenlandse tournee heeft, zonder dat QuinQ jegens de opdrachtgever gehouden zal zijn tot het betalen van schadevergoeding. De eventuele meerkosten van een vervangende artiest komen voor rekening van de opdrachtgever.
- 10.4 QuinQ is gerechtigd de artiest te verzoeken het optreden geen doorgang te laten vinden indien naar haar oordeel of het oordeel van de artiest door de opdrachtgever onvoldoende veiligheidsmaatregelen ten behoeve van de artiest zijn genomen, zonder dat de opdrachtgever jegens QuinQ aanspraak kan maken op schadevergoeding of korting op de overeengekomen prijs.
- 10.5 De opdrachtgever is bij annulering van het optreden/de productie zijnerzijds verplicht 50% van de eindsom te betalen wanneer de annulering binnen 90 dagen voor aanvang van het optreden/de productie plaatsvindt en 75% binnen 30 dagen en 100% binnen 14 dagen.
- 10.6 Artikel 8 van deze algemene voorwaarden is mede van toepassing op verschuldigde betalingen conform dit artikel.

#### Artikel 11: Aansprakelijkheid

- 11.1 In geen geval is QuinQ, behoudens opzet dan wel daaraan grenzende grove schuld, aansprakelijk voor de uit overmacht cq toerekenbare tekortkoming voortvloeiende schade.
- 11.2 QuinQ aanvaardt geen aansprakelijkheid voor het ontbreken van geldige werk- en verblijfsvergunningen en documenten van de artiest.
- 11.3 QuinQ is jegens opdrachtgever niet aansprakelijk in geval van verlies, diefstal en/of beschadiging van aan de opdrachtgever toebehorende gelden en/of zaken, gedurende het evenement.
- 11.4 Iedere schade die door de opdrachtgever, door haar ingeschakelde derden dan wel publiek wordt toegebracht aan de artiest, het ondersteunend personeel en/of de zaken die in het kader van het evenement cq het optreden worden gebruikt, komt voor rekening van de opdrachtgever.
- 11.5 De opdrachtgever vrijwaart QuinQ voor alle aanspraken van derden voorzover deze voortvloeien uit handelingen van de opdrachtgever, door haar ingeschakelde derden en/of het publiek.

#### Artikel 12: Geschillen

- 12.1 Op de overeenkomst tussen QuinQ en de opdrachtgever is het Nederlands recht van toepassing.
- 12.2 Alle geschillen die voortvloeien uit de overeenkomst tussen QuinQ en de opdrachtgever zullen worden voorgelegd aan de bevoegde rechter te Amsterdam.

Deze Algemene Voorwaarden zijn gedeponeerd bij de Kamer van Koophandel te Amsterdam onder nr. 4358.